

# audiophile FAST cylindric compact

## Bedienungsanleitung

Audiophile FAST cylindric integrated sind High-end Standlautsprecher für alle gängigen Wohnräume. Sie werden Ihnen lange Musikgenuss liefern. Um optimale Nutzung über den ganzen Lebenszyklus zu ermöglichen verinnerlichen Sie bitte diese Bedienungsanleitung vor der ersten Inbetriebnahme.



## Anschluss der Lautsprecher (aktive Variante)

Das Connectivity-Modul wird aus dem Wechselstromnetz mit 230V Anschlussspannung versorgt. Vor der ersten Nutzung bitte die Einstellung des Spannungs-Wahlschalters überprüfen.

Es kann zwischen drei Anschlussarten des Nutzsignals gewählt werden. Zu beachten ist, dass immer nur eine der drei Anschlussarten genutzt werden kann.

Weitergehende Informationen entnehmen Sie bitte dem Manual des eingesetzten Moduls miniDSP PWR-ICE-125 ([www.miniDSP.com](http://www.miniDSP.com)).

1. **Analog unsymmetrisch** mittels RCA-Anschlüsse (Standard-Einstellung).
2. **Analog symmetrisch** mittels XLR-Anschlüsse: Die Nutzung der XLR-Anschlüsse ist dann sinnvoll, wenn beim Ankoppeln des Vorverstärkers über RCA-Anschlüsse Brummgeräusch auftreten. Durch den symmetrischen Anschluss wird Brummen zuverlässig eliminiert. Zu beachten ist, dass bei dieser Anschlussart der Pegel des Signals des Vorverstärkers +6dB höher sein muss als bei unsymmetrischer Verbindung über RCA-Buchsen.
3. **Digital** mittels AES/EBU-Anschlüsse.

Es wird empfohlen, beide Lautsprecher über eine schaltbare Steckdosenleiste zu versorgen. Bei analoger Signalversorgung ist es günstig, die Lautsprecher als letztes in der Kette einzuschalten und als erstes auszuschalten. Damit werden Transienten, die bei Schaltvorgängen in den vorgelagerten Geräten entstehen, nicht in laute Knackgeräusche umgesetzt.

## **Anschluss der Lautsprecher (passive Variante)**

Die Verbindung vom Verstärker zum Lautsprecher erfolgt über handelsübliche Lautsprecherkabel. Unter 5m Länge ist 2,5qmm ausreichend, darüber werden 4qmm Querschnitt empfohlen.

Der Anschluss an die Lautsprecher erfolgt mittels professionellen Neutrik Speakon Winkelsteckern NL4FRX. Diese Stecker bieten langfristig sehr gute Kontakte und der Lautsprecheranschluss ist verpolungssicher. Die Steckerbelegung ist

1 + = Bass +

1 - = Bass -

2 + = Breitband +

2 - = Breitband -

Single-Wiring oder Bi-Wiring wird durch die Verschaltung im Stecker eingestellt. Bi-wiring ermöglicht auch Bi-Amping. Soll beim Bi-Amping die Frequenzweiche vor dem Endverstärker liegen, ist ein spezielle vereinfachte Frequenzweiche zum Einbau in die Lautsprecher erhältlich.

## Aufstellung

Standlautsprecher haben einen hohen Schwerpunkt. Auf sachgemäße Aufstellung ist zu achten, ruckartigen Bewegungen sind zu vermeiden. Achten Sie auch bitte darauf, dass der Untergrund eben und hinreichend belastbar ist.

## Einspielphase

Die Einspielphase ist zwar theoretisch sinnvoll, hat aber bei audiophile FAST wegen umfangreicher Tests während der Fertigung praktisch keine Bedeutung. Sie können sich von Anfang an mit Ihrer Lieblingsmusik vom Klang berühren lassen.

## Pflege

Die Gehäuse bestehen standardmäßig aus MDF. Die Oberflächen sind in Wunschfarbe lackiert und können trocken oder leicht feucht abgewischt werden.

Die Lautsprecher und die Fronten brauchen nur gelegentlich abgestaubt zu werden. Ein weicher Naturhaarpinsel ist hilfreich. Achtung: Kraft auf die Membranen durch Unter- oder Überdruck vermeiden.

Die Lüftungsschlitzte des Connectivity-Moduls (hinten unten) müssen staubfrei gehalten werden um die Wärmeabfuhr zu gewährleisten.

## Positionierung im Raum

audiophile FAST cylindric compact gestatten eine freizügige Wahl der Positionen im Raum. Selbst wandnahe Aufstellungen oder unsymmetrische Aufstellungen sind möglich. Das Stereo-Dreieck ist lediglich eine erste Orientierung und muss nicht zwingend eingehalten werden. Die Anpassung der Lautsprecher an den Raum erfolgt bei der Ersteinrichtung.

Es wird empfohlen, zwischen dem Musikhörer und der Rückwand mindestens 1m Platz zu lassen.

## Umgebungsbedingungen

audiophile FAST sind Lautsprecher, die für die Nutzung in Wohnräumen entwickelt wurden. Sie benötigen somit normale Wohnraum-Bedingungen. Direkte Sonnen-einstrahlung, Aufstellung in der Nähe von Wärmequellen, Frost, Feuchtigkeit usw. schaden den wertvollen Lautsprechern und sind nicht zulässig.

## Technische Daten

Verwendung	High-End Standlautsprecher für Wohnräume für Hörabstände ab 1m
Material	MDF, lackiert in Wunschfarbe (RAL)
Höhe	150cm
Breite Fuß	40cm
Tiefe Fuß	60cm
Gewicht	45kg
Netzanschluß	230V, 3A, Kaltgerätestecker
Leistung	250W
Chassis	24 Stück Dayton Audio DMA45-4 4 Stück Dayton Audio DCS165
Connectivity Modul	miniDSP PWR-ICE-125
Eingänge	Digital AES/EBU, analog RCA (Cinch) oder XLR
Frequenzgang -6dB	30Hz - 20.000Hz
Abstrahlung	horizontal breit (-3dB bei 60° und >9,5kHz)
Empfindlichkeit	>90dB
max. Schalldruckpegel	>96dB
Filtertechnologie	FIR und IIR
Übergangsfrequenz	250Hz
Daten der passiven Variante Alle Daten beziehen sich auf einen Lautsprecher Alle Daten ohne Gewähr	abweichend

## Entsorgung

Elektrogeräte nicht in den Restmüll oder Sperrmüll entsorgen. Elektrogeräte werden durch Ihren lokalen Entsorgungs-Fachbetrieb entsorgt.



WEEE-Reg.-Nr. DE 98942109